



Istituto d'Istruzione Superiore

“V. Floriani”

Via B. Cremagnani, 18 – Vimercate (MB)

Programmazione Didattica Annuale - Docente



A.S. 2025-26

Insegnamento: LINGUA ITALIANA

Docente: MAGGIONI SILVIA

Classe 2 G

Ore sett. d'insegnamento: 4h

CURRICOLO PER INSEGNAMENTI/ASSI DELLE UNITA' DI APPRENDIMENTO

TITOLO UDA	TIPOLOGIA	ASSI COINVOLTI / INSEGNAMENTI	COMPETENZE DI RIFERIMENTO	CONOSCENZE	COMPITI E PRODOTTI	MONT E ORE	TIPOLOGIA VALUTAZIONE
1 UDA: Grammatica	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	ASSI COINVOLTI: asse del linguaggio. INSEGNAMENTI: lingua italiana.	Competenze area generale: - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali; - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie	GRAMMATICA analisi logica, studio dei complementi che costituiscono la frase e rafforzamento delle lacune del programma dello scorso anno. Studio delle subordinate e verbi irregolari. PRODUZIONE SCRITTA Produzione delle varie tipologie di testo.	Commenti scritti e orali. Riassunti. Esercizi.	1 ora a settimana.	Verifiche orali e scritte. Elaborati prodotti in power point. Lavori in cooperative learning. Partecipazione alle lezioni.

			Competenze area professionale: - Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro e nelle équipe multi-professionali in diversi contesti organizzativi /lavorativi. COMPETENZA ASSE: -Padronanza della lingua italiana: -Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; -Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; -Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	Tema argomentativo.			
--	--	--	--	---------------------	--	--	--

2 UDA: Studio poetico testo	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	ASSI COINVOLTI: asse del linguaggio. INSEGNAMENTI: lingua italiana.	Competenze area generale: - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali. - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie. Competenze area professionale: - Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro e nelle équipes multi-professionali in diversi	ANTOLOGIA Struttura testo poetico: - configurazioni poetiche - metro e rime; - figure retoriche; - commento, parafrasi e analisi personale di alcune poesie; - creazione di poesie di argomento scelto in condivisione con gli alunni.	Commenti scritti e orali. Riassunti. Esercizi. Parafrasi. Commenti. Produzioni. Brainstorming.	1 ora a settimana.	Verifiche orali e scritte. Elaborati prodotti in powerpoint o canva. Partecipazione alle lezioni. Produzioni di gruppo e/o individuali.
--	---	---	--	---	---	---------------------------	---

			contesti organizzativi /lavorativi. -Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza. COMPETENZA ASSE: -Padronanza della lingua italiana: - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.				
--	--	--	--	--	--	--	--

3 UDA: Antologia e poesie	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziament o ☐ progettuale ☐ di PCTO	ASSI COINVOLTI: asse del linguaggio. INSEGNAMENTI: lingua italiana.	Competenze area generale: - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali. - Individuare ed utilizza le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie. Competenze area professionale: - Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro e nelle équipe multi-professionali in diversi	L'analisi di un testo poetico guidata e non. Lettura e analisi di poesie scelte dal testo di antologia.	Commenti scritti e orali. Riassunti. Esercizi.	1 ora a settimana.	Verifiche orali e scritte. Elaborati prodotti in powerpoint o canva. Partecipazione alle lezioni. Produzioni di gruppo e/o individuali.
---	--	---	---	---	---	---------------------------	---

			contesti organizzativi /lavorativi. -Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza. COMPETENZA ASSE: -Padronanza della lingua italiana: - Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. - Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. - Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.				
--	--	--	---	--	--	--	--

4 UDA: Il teatro	☒ monodisciplinare ☐ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	ASSI COINVOLTI: asse del linguaggio; asse storico-sociale. INSEGNAMENTI: lingua italiana.	Competenze area generale: - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici ed ambientali. - Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie. Competenze area professionale: - Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro e nelle équipes multi-professionali in diversi	STORIA DEL TEATRO E SUE EVOLUZIONI: Commedia, tragedia, Commedia dell'Arte. Il teatro Elisabettiano. Il Dramma.	Commenti scritti e orali. Riassunti. Esercizi.	1 ora a settimana.	Verifiche orali e scritte. Elaborati prodotti in powerpoint o canva. Partecipazione alle lezioni. Produzioni di gruppo e/o individuali.
---------------------------------------	--	---	---	---	--	--------------------	--

			- Asse storico-sociale: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.				
5 UDA: Educazione civica “LA COSTITUZIONE”	☐ monodisciplinare ☒ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	INSEGNAMENTI: tutti	Competenze area generale: Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionale.	Documenti relativi al tema con lo scopo di raccogliere informazioni. Analisi di alcuni temi e valori della Costituzione (libertà e uguaglianza).	Elaborati in chiave formativa di quanto appreso sull'argomento Esposizione in classe. Attività di Scrittura e Discussione.	Primo e secondo quadrimestre	Testi scritti. Esposizioni. Partecipazione. <i>I singoli prodotti verranno valutati all'interno di ogni singola disciplina relativamente a:</i> - <i>Conoscenze acquisite</i> - <i>Comunicazione delle conoscenze acquisite.</i>

							- <i>Competenze raggiunte.</i>
--	--	--	--	--	--	--	--------------------------------

6 UDA: Multidisciplinare “PERSONAGGI ILLUSTRI”	☐ monodisciplinare ☒ multidisciplinare ☐ di asse/i ☐ di indirizzo ☐ di recupero ☐ di potenziamento ☐ progettuale ☐ di PCTO	INSEGNAMENTI: tutti	Competenze area generale: Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.	Individuazione in classe di alcuni personaggi storici e letterari degni di nota. Conoscenza delle loro biografie e delle opere/gesta più importanti.	Elaborati in chiave formativa di quanto appreso sull'argomento Presentazioni (powerpoint/canvas) sull'argomento da esporre in classe. Discussione.	Primo secondo quadrimestre	Testi scritti. Presentazioni. Esposizioni. Partecipazione. <i>I singoli prodotti verranno valutati all'interno di ogni singola disciplina relativamente a:</i> - <i>Conoscenze acquisite</i> - <i>Comunicazione delle conoscenze acquisite.</i> - <i>Competenze raggiunte.</i>